

FOIRE

10.06.2024 — 16.06.2024

**DESIGN  
MIAMI. BASEL**

**downtown+**

Hall 1 Süd  
Messe Basel  
Switzerland



# Sélection de pièces

# DESIGN MIAMI. BASEL

downtown+ est ravi d'annoncer sa première participation à Design Miami Basel. Pour cette édition 2024, downtown+ participera à trois projets proposés par la foire.

Un premier stand 'Curio' articulé autour du Japon, où seront mêlées pièces de designers japonais, vintages et contemporains. Du côté contemporain, downtown+ présentera notamment l'oeuvre du grand architecte Jun'ya Ishigami, lauréat du lion d'or de Venise en 2010, aux côtés de Tokujin Yoshioka. Ces pièces dialogueront avec le vintage grâce à la mise en lumière du travail de Sori Yanagi.

Un second stand 'Design At Large' en collaboration avec Ketabi Bourdet Design, présentera un ensemble exceptionnel de table et de chaises Hamletmachine de Bob Wilson, faisant partie des quatre prototypes conçus en 1986 pour la pièce de théâtre éponyme.

Enfin, downtown+ participera également au 'Special Project' de Design Miami en hommage à Gaetano Pesce, et exposera quelques unes de ses pièces historiques.

Tokujin Yoshioka est un designer et artiste japonais renommé pour ses créations futuristes et ses explorations innovantes des matériaux et de la lumière. Son travail se distingue par une esthétique éthérée et une capacité à transformer des concepts abstraits en objets tangibles et expérientiels. Yoshioka est particulièrement connu pour sa Honey Pop Chair, une chaise fabriquée à partir de papier alvéolé, légère et flexible, qui se déploie comme une fleur au toucher. Ces œuvres illustrent la vision unique de Yoshioka, qui voit le design non seulement comme une fonction pratique, mais aussi comme une forme d'art capable de toucher profondément les émotions humaines.

Tokujin Yoshioka  
Pane Chair, 2003



Tokujin Yoshioka  
Honey Pop Armchair, 2001



Jun'ya Ishigami, architecte et designer japonais reconnu pour ses créations qui fusionnent harmonieusement architecture et nature. Lauréat du lion d'or de Venise en 2010, son travail recrée des moments féériques et inattendus, où la lumière blanche et la nature sont omniprésentes. Il combine l'infiniment grand et l'infiniment petit avec délicatesse, poésie et fragilité, surprenant et touchant les spectateurs. Ishigami bouleverse nos habitudes et déstabilise les visiteurs pour les inciter à questionner leurs perceptions. Il joue avec l'aspect monumental et l'illusion de légèreté, juxtaposant l'imposant et l'insignifiant.

Jun'ya Ishigami  
Chaise Picnic, 2011



Sori Yanagi  
Tabouret 'Elephant', ca. 1954



Sori Yanagi est un designer industriel japonais emblématique, dont les créations allient simplicité, fonctionnalité et esthétique intemporelle. Influencé par la philosophie du design japonais, Yanagi a su marier tradition et modernité dans ses œuvres, créant des objets du quotidien qui sont à la fois beaux et pratiques. Sa célèbre Chaise 'Butterfly Stool' en contreplaqué moulé est un exemple parfait de son approche minimaliste et élégante, devenant une icône du design du 20e siècle.

Bob Wilson  
Table et chaises Hamletmachine', ca. 1987



Gaetano Pesce, né le 8 novembre 1939 à La Spezia, Italie, est un architecte et designer avant-gardiste célèbre pour son approche expérimentale des matériaux et son utilisation audacieuse des formes et couleurs. Il est surtout connu pour son fauteuil "Up Series" (1969), symbole de critique sociale. Pesce a marqué le design et l'architecture par son refus des conventions, en intégrant art, design et critique sociale dans ses œuvres. Actif depuis les années 1960, il continue d'influencer le domaine par son enseignement et ses créations innovantes.

Gaetano Pesce  
Fauteuil 'I Feltri', ca. 1987



Né à Waco, au Texas, Wilson fait partie des artistes de théâtre et des artistes visuels les plus en vue au monde. Cet ensemble exceptionnel de tables et de chaises Hamletmachine de Bob Wilson fait partie des quatre prototypes conçus en 1986 pour les premières représentations de la pièce de théâtre éponyme au NYU Theater de New York et au Thalia Theatre de Hambourg. Wilson a laissé son empreinte sur le monde de la scène grâce à ses productions innovantes et visuellement saisissantes.

# downtown+

Créé en 2023 à l'initiative de la Galerie Downtown | Laffanour et Luna Laffanour, downtown+ fait cohabiter des pièces de la collection de la galerie et des œuvres de créateurs de la jeune scène contemporaine.

Reconnue mondialement pour ses expositions de Prouvé, Perriand et Jeanneret, la Galerie Downtown | Laffanour n'a cessé de mettre en valeur et collectionner le travail d'architectes du XXème siècle, tout en collaborant avec des designers contemporains.

Acquis et conservé au fil des décennies, Luna Laffanour souhaite aujourd'hui explorer ce patrimoine en le faisant cohabiter avec des oeuvres de créateurs de la jeune scène contemporaine. De cette volonté, nait en 2023 le nouveau département downtown+. Luna Laffanour apporte ainsi un regard nouveau sur ces multiples collections à travers un cycle d'expositions aussi bien physiques que digitales où seront mêlés art et design

Pour l'exposition inaugurale de 'trônes', downtown+ a investi le 72 rue de l'Université, à Paris, où une sélection de sièges sculpturaux et une série de peintures ont été présentées du 31 mai au 3 juin 2023.

En décembre 2023 downtown+ est revenu à travers les pièces de différents designers, sur cette tendance métal en proposant la vente flash 'metalloids' exclusivement en ligne du 1er au 23 décembre sur son site internet, sa page instagram ainsi que sur demande.

Lors de COLLECTIBLE 2024, downtown+ présentait en mars dernier sa toute première scénographie signée Luna Laffanour. Le stand mettait en avant un dialogue mélangeant des pièces emblématiques d'Ettore Sottsass, Philippe Starck, Jun'ya Ishigami, Ingo Maurer, Andrea Branzi, Archizoom, Bob Wilson et bien d'autres...

Lors de sa première participation au PAD, downtown+ a rendu hommage à Gaetano Pesce en mettant en avant des pièces historiques des années 80 et 90, en dialogue avec des pièces contemporaines de l'artiste grec Theodore Psychoyos.

Au cours des deux dernières expositions, downtown+ a représenté le travail de designers tels que :

Charlotte Perriand  
Jean Prouvé  
Ettore Sottsass  
Gaetano Pesce  
Pierre Paulin  
Ron Arad  
Pucci De Rossi  
Gino Sarfatti  
Philippe Starck  
Mathieu Matégot  
Superstudio

Joe Colombo  
Jun'ya Ishigami  
Sori Yanagi  
Tokujin Yoshioka  
Leo Orta  
Bob Wilson  
Tim Wilson  
Zyva Studio & Sam Buckle  
Theodore Psychoyos  
Aleksandr Delev  
Sam Chermayeff



downtown+ trônes  
exposition – 2023

downtown+  
PAD Paris 2024



© Michael Brunn

## Luna Laffanour



Née en 1996, Luna Laffanour grandit dans une bi-culture franco-japonaise grâce à ses parents, le galeriste François Laffanour et l'artiste Yumiko Seki. Avec une personnalité dictée par ses goûts, goût pour l'esthétisme, la créativité et les arts, elle étudie d'abord en Angleterre à l'University of the Arts London, puis à l'École Camondo d'où elle sort diplômée en 2020 en Architecture d'Intérieur et Design, avant d'intégrer l'ESCP en Management des Biens et Activités Culturels.

En 2021, elle rejoint la Galerie Downtown, fondée en 1982 par François Laffanour, qui s'est fait reconnaître mondialement au fil des décennies pour ses expositions de Jean Prouvé, Charlotte Perriand ou encore Pierre Jeanneret.

Pour Luna, la tentation de poursuivre l'aventure Downtown est légitime, tout comme le désir de s'émanciper, de se distinguer et d'inventer. Luna croit en l'interdisciplinarité et en l'échange, conviction certainement née de sa bi-culture.

En 2023, la Galerie Downtown qui se veut déjà contemporaine et novatrice, se réinvente avec la création d'un nouveau département Downtown+ créé par Luna Laffanour. Elle se tient désormais à l'avant-poste de ce projet et entreprend ainsi d'apporter un regard nouveau sur le patrimoine de la galerie à travers un cycle d'expositions aussi bien physiques que digitales, où se mêlent design et art contemporain.

# Contacts

downtown+

[@downtown.plus](#)  
[www.plusdowntown.com](http://www.plusdowntown.com)

## Founder:

— Luna Laffanour

[luna@galeriedowntown.com](mailto:luna@galeriedowntown.com)

+336 99 02 61 98

## Communication:

— Evan Naurais

[evan@galeriedowntown.com](mailto:evan@galeriedowntown.com)

+337 84 93 86 83



## Press:

— Grégoire Marot

233, rue Saint-Honoré,  
75001 +331 42 71 20 46

[gregoire@favoriparis.com](mailto:gregoire@favoriparis.com)

— Amy De Leusse

[amy@favoriparis.com](mailto:amy@favoriparis.com)  
+33 6 34 02 44 82

— Anastasia Sagaydak

[anastasia@favoriparis.com](mailto:anastasia@favoriparis.com)  
+33 7 88 38 27 84